



procedes i-d
interior design solutions

mooia acoustic

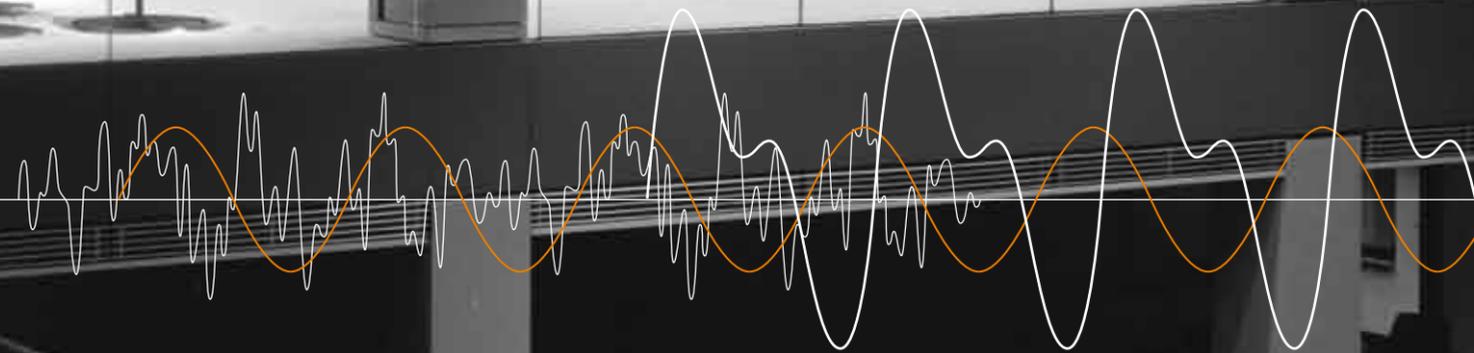
procedes i-d interior design solutions

procedes i-d entwickelt richtungsweisende Konzepte und Lösungen, die Ihnen neue Möglichkeiten für die hochklassige Innenraumgestaltung eröffnen: Mit der Interior-Collection **moioa** entstehen Erscheinungsbilder, die sich unverkennbar durch Ihre ganz persönlichen Designvorstellungen auszeichnen. In der Produktlinie **moioa acoustic** verbinden sich diese Vorzüge mit einem Maximum an schallabsorbierender Funktionalität – zum Beispiel, wenn es Ihnen darum geht, optimale akustische Bedingungen zu schaffen und zugleich eine individuelle Raumästhetik zu kreieren.

akustik ist elementar für eine angenehme atmosphäre

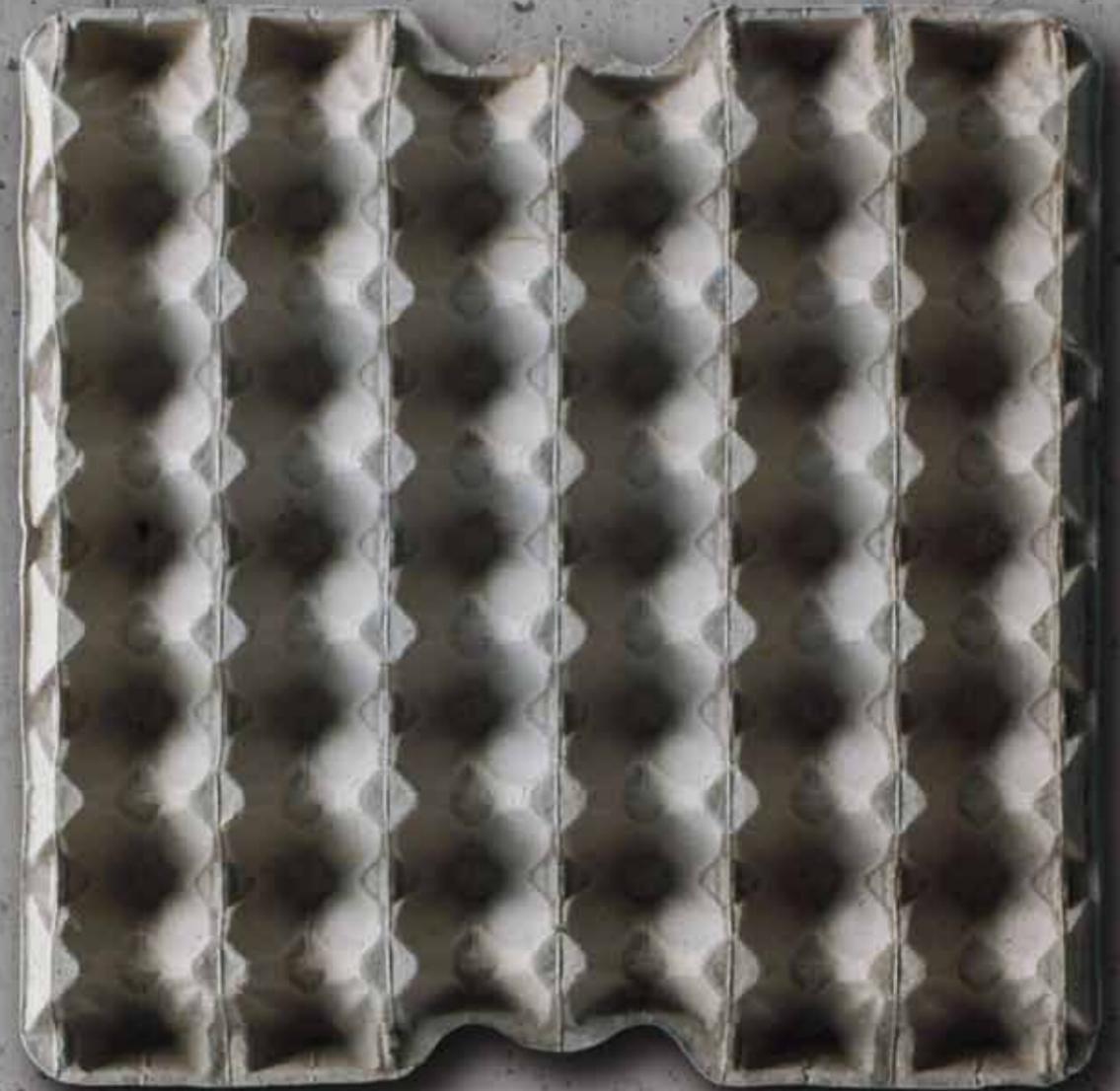
Wie die Temperatur oder das Licht ist die Akustik dafür verantwortlich, ob die Raumatmosphäre als angenehm empfunden wird. Ob im Büro, Gastronomie, Hotel, Showroom oder Shop: Überall dort, wo sich Menschen aufhalten, entscheidet das akustische Umfeld über Leistungsstärke, Kreativität und Wohlbefinden. Grund genug, für eine professionelle Schallabsorption zu sorgen – mit **mooia acoustic**.

geklingel | geklapper | stimmengewirr | schrittgeräusche | lärm ...



es gibt viele lösungen für eine bessere akustik

Müssen Schallschutz und Ästhetik einander widersprechen? Diese Frage stellten sich die Ingenieure von **procedes i-d**, als sie herkömmliche Schallschutzsysteme analysierten und beschlossen, einen besseren Weg zu finden. Ihr Ziel war es, eine flexibel einsetzbare Lösung zu entwickeln, durch die sich der Nachhall den Erfordernissen entsprechend dämpfen lässt, ohne dabei auf individuelles Design verzichten zu müssen: **mooia acoustic**.



aber nur wenige lösungen überzeugen wirklich

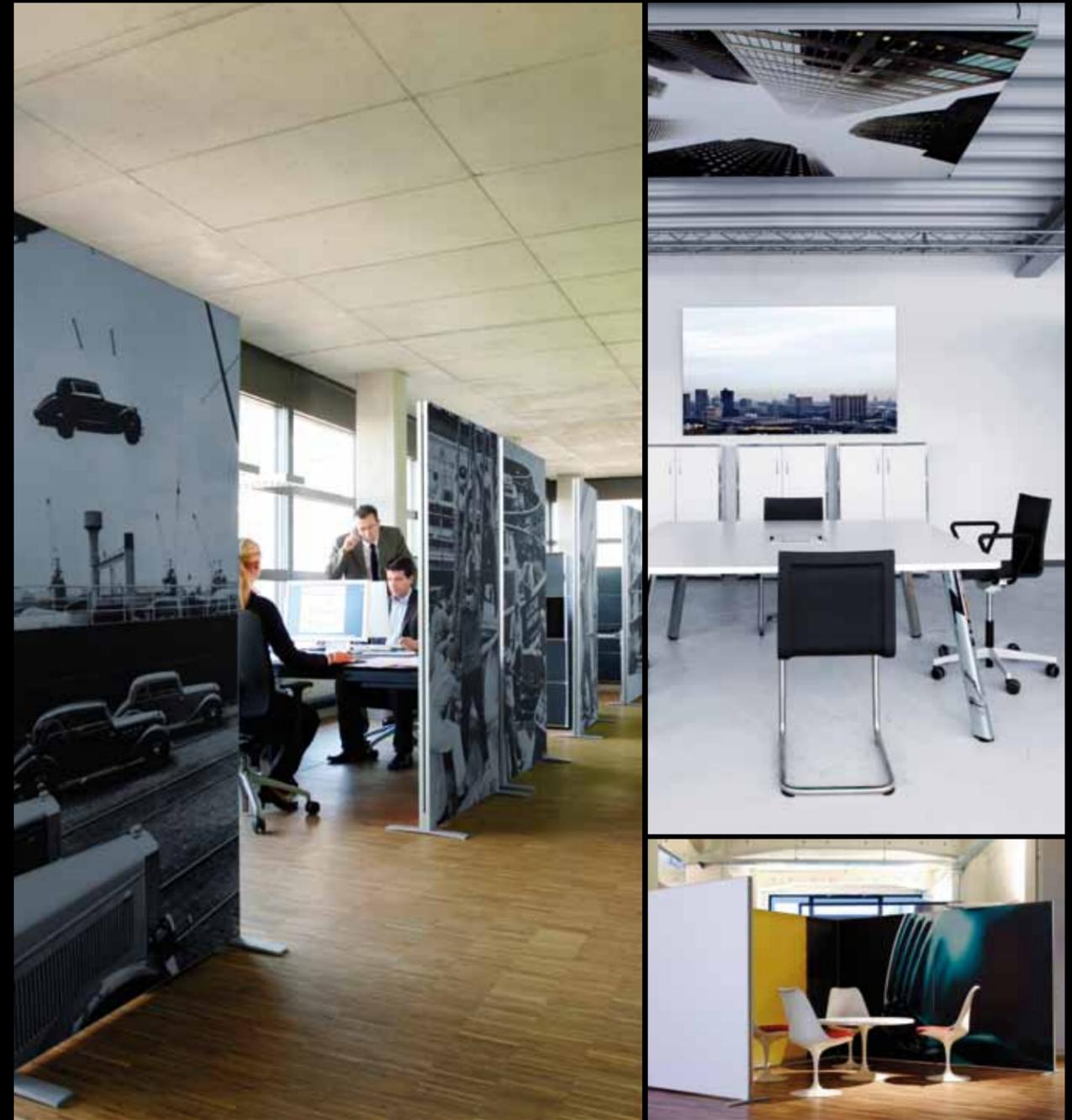
Bei **mooia acoustic** verschwindet der schallabsorbierende kern vollständig hinter einer frei gestaltbaren textilbespannung. Jedes **mooia acoustic** Element fügt sich wie ein hochklassiges einrichtungsstück in die gestaltung ein. Alle produkte sind geprüft nach DIN EN ISO 354. **mooia acoustic**. Die perfekte verbindung von anspruchsvoller ästhetik und optimalem schallschutz.



raumdesign für eine exzellente akustik

Perfekte Raumakustik darf auch perfekt aussehen – und zwar exakt so, wie Sie es möchten. **mooia acoustic** macht es Ihnen leicht, Schall und Nachhall gezielt zu dämpfen. Alle Elemente lassen sich flexibel miteinander kombinieren und individuell nach Ihren Vorgaben hochauflösend bedrucken – für die Inszenierung unverwechselbarer Interiors, die Ihren ästhetischen Vorstellungen genau entsprechen.

mooia acoustic. So schön kann perfekte Akustik sein.



inhalt

12 mooia acoustic produkte

22 mooia acoustic base
24 mooia acoustic wall
26 mooia acoustic air
28 mooia acoustic cube
30 mooia acoustic acryl

32 mooia acoustic konzept

34 grundkomponenten
36 verbinder
38 gestaltungsfreiheit

42 mooia acoustic erweiterungen

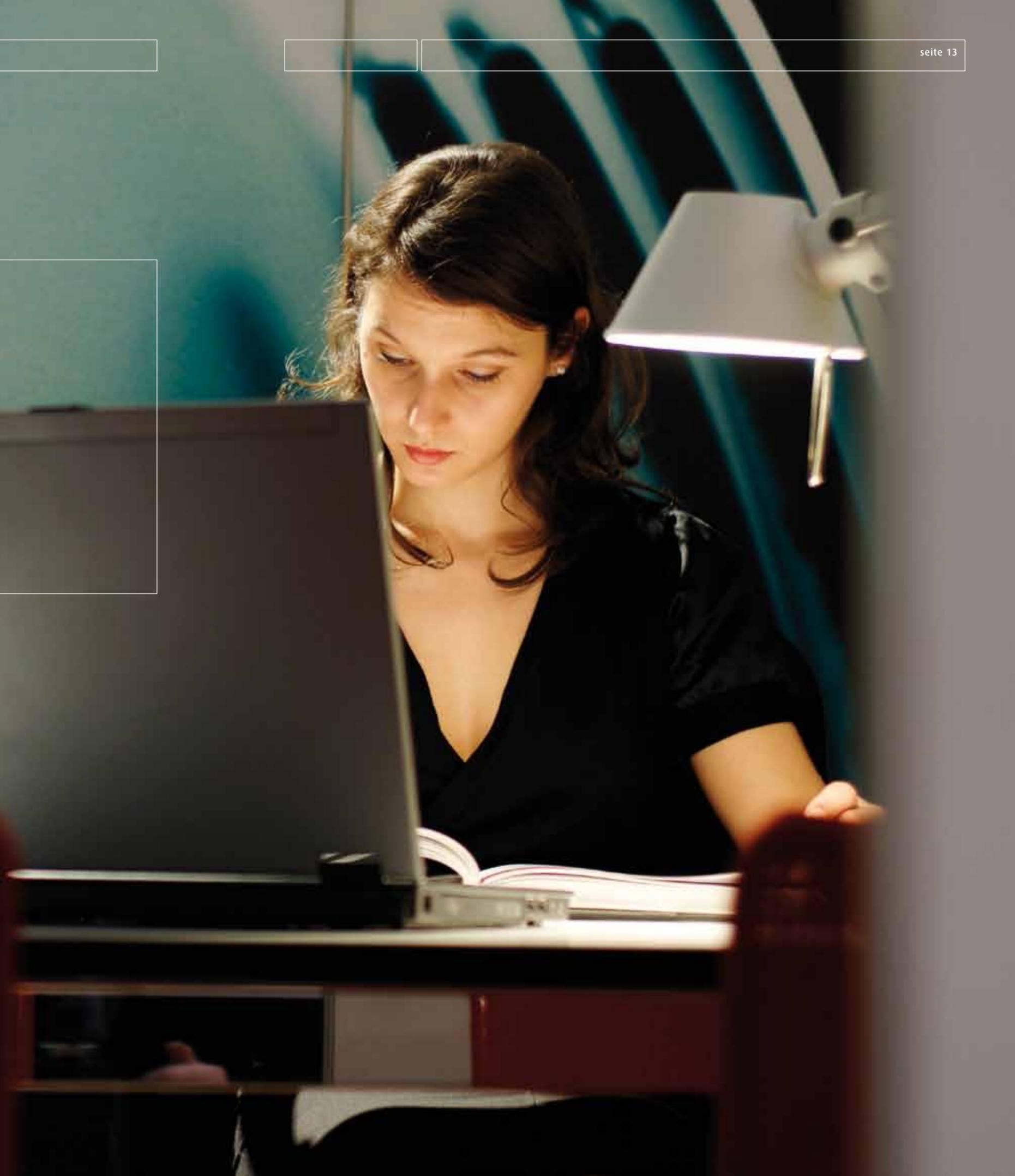
44 transparenz,
tischadaption,
organisierbarkeit
46 zusatzelemente

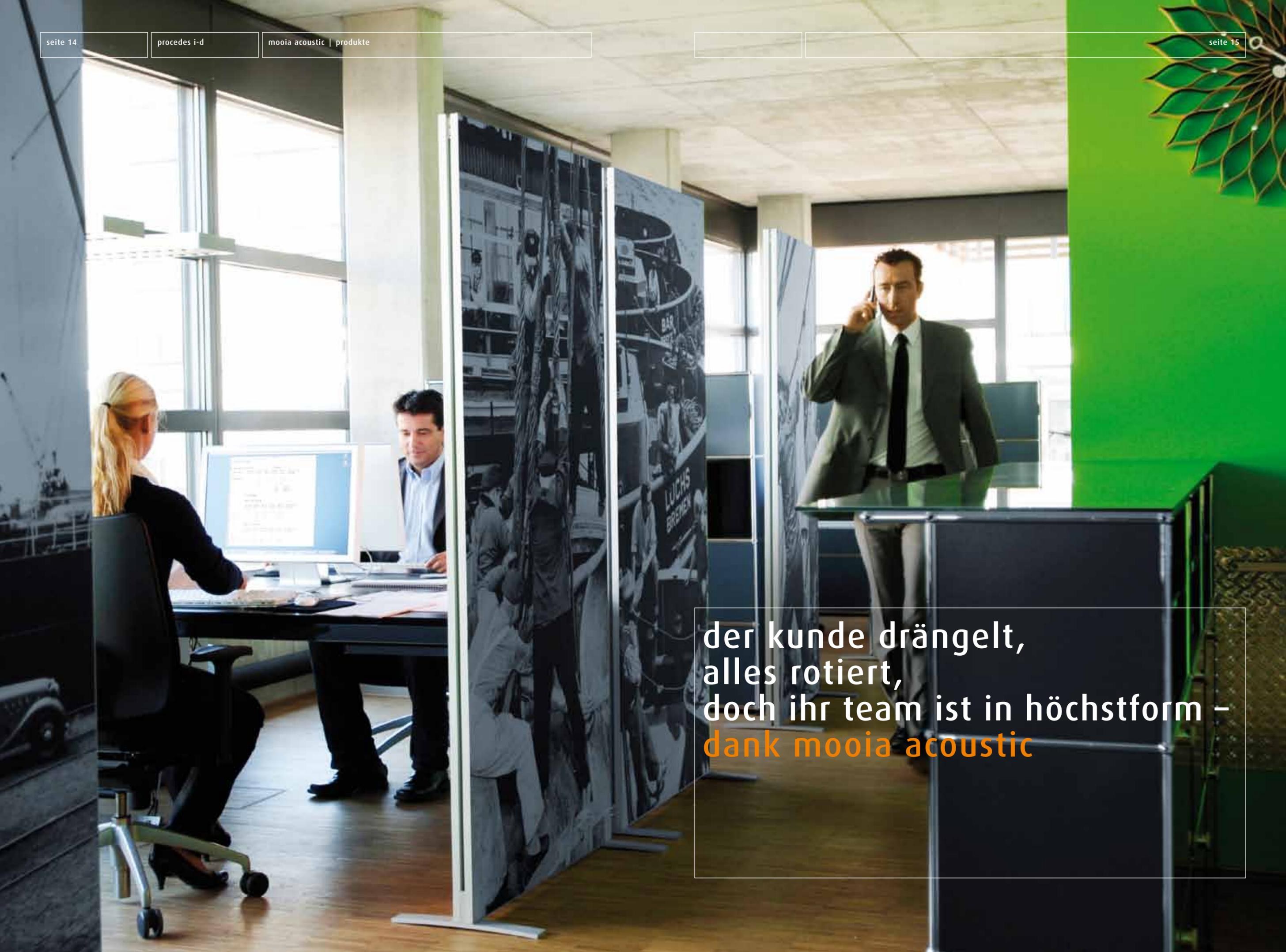
48 mooia acoustic hallraummessung

50 mooia acoustic base,
wall, air
52 mooia acoustic cube
53 mooia acoustic acryl

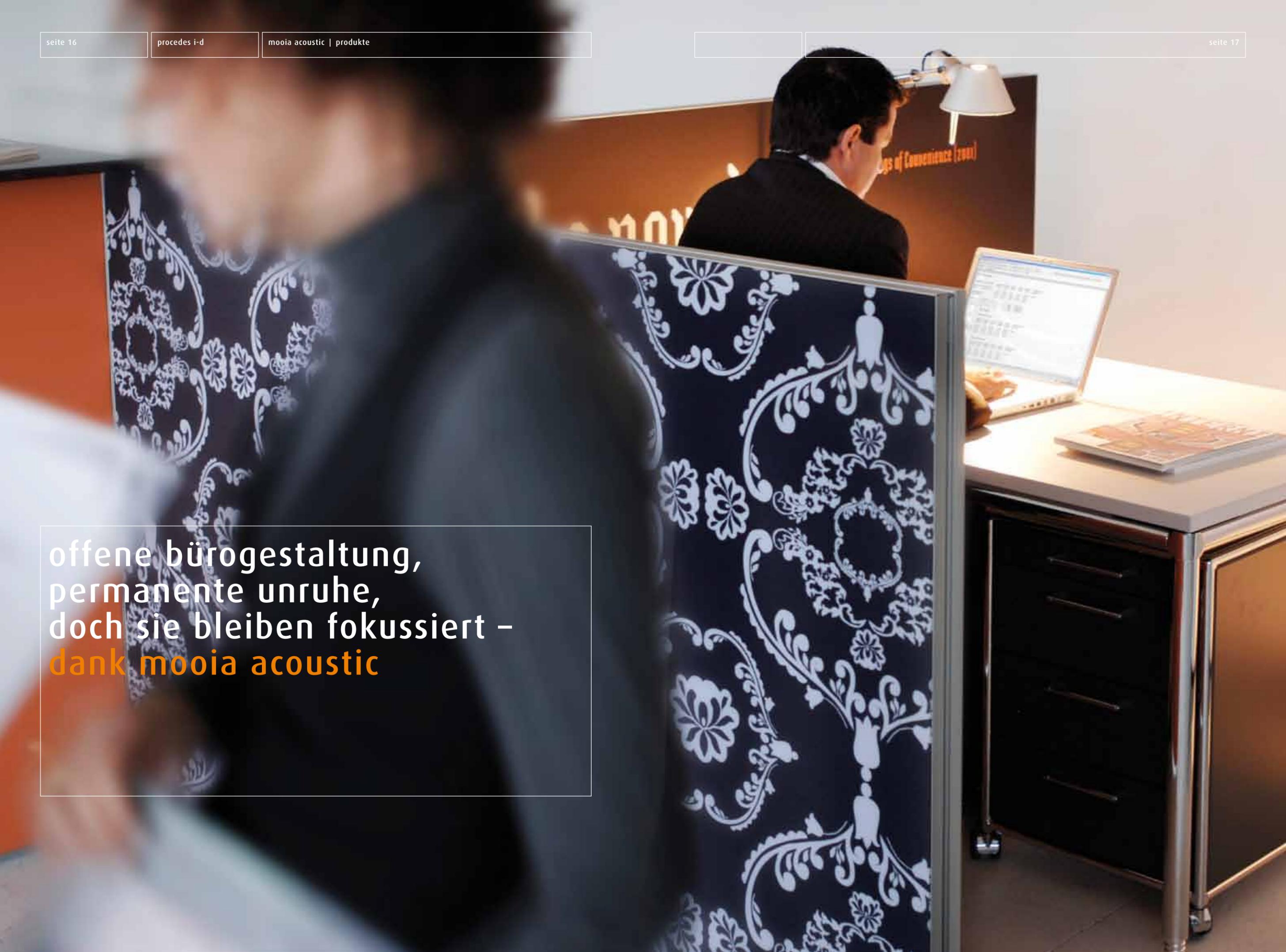
56 kontakt, impressum

starten sie in eine
neue ära des akustischen
interior designs –
mit mooia acoustic





der kunde drängelt,
alles rotiert,
doch ihr team ist in höchstform –
dank mooia acoustic

A man in a dark suit is seated at a desk, working on a laptop. The desk is illuminated by a modern lamp. In the foreground, a decorative acoustic partition with a white floral pattern on a dark background is visible. The background wall features the text "mooia" and "Days of Convenience (2011)".

offene bürogestaltung,
permanente unruhe,
doch sie bleiben fokussiert –
dank mooia acoustic



ob office, gastronomie,
hotel, shop oder point of sale –
perfekte raumakustik
mit mooia acoustic

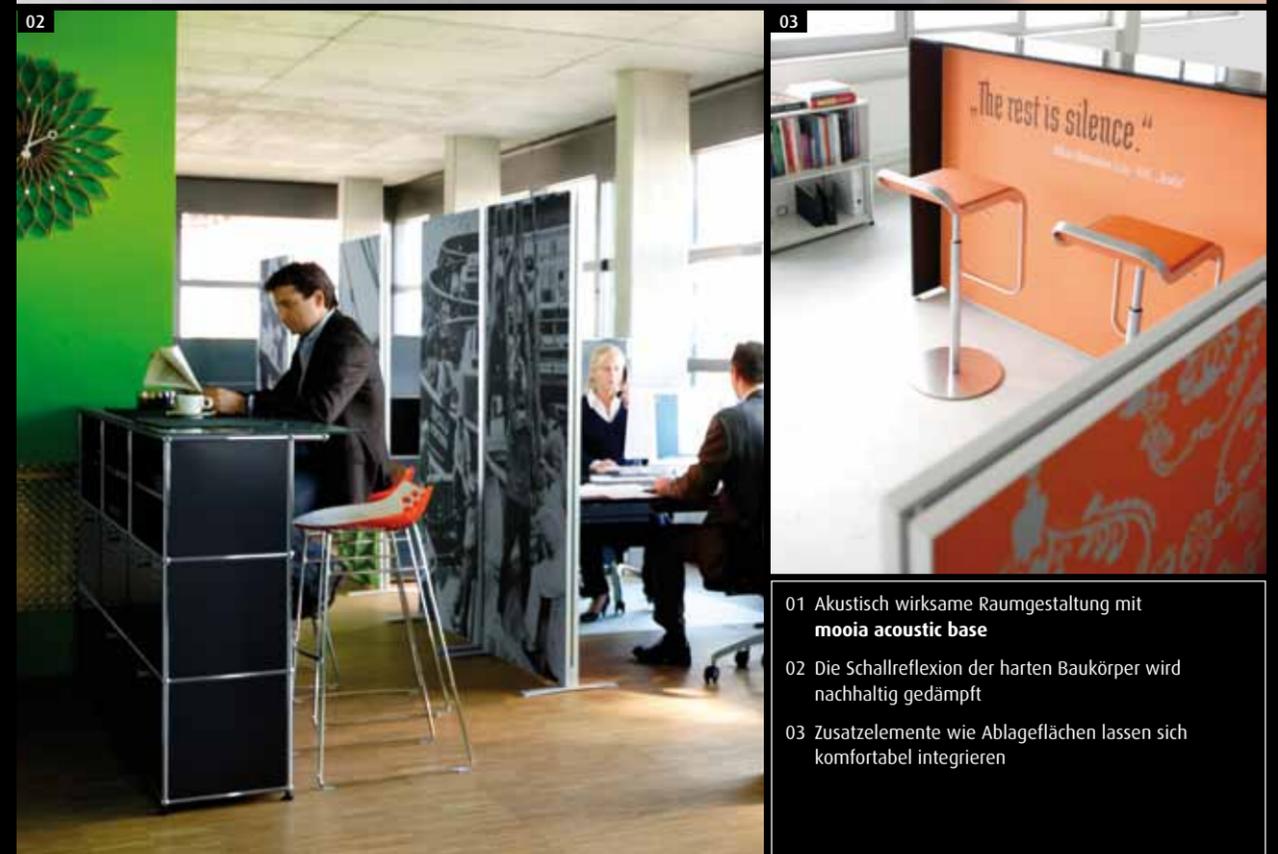
mooia acoustic base
mooia acoustic wall
mooia acoustic air
mooia acoustic cube
mooia acoustic acryl

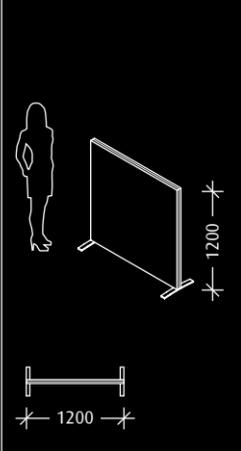
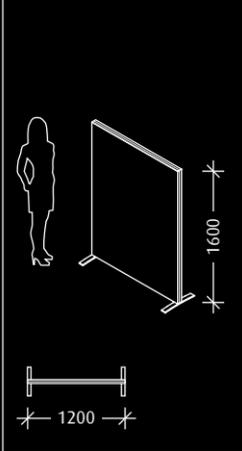
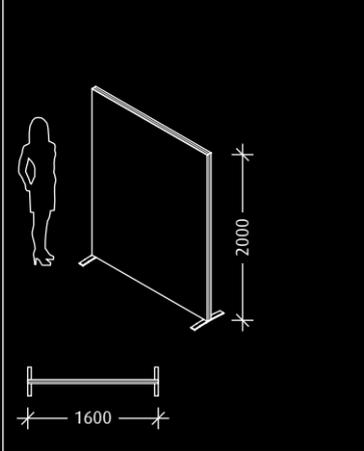
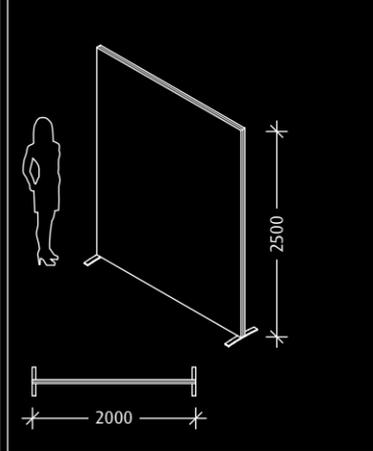
mooia acoustic produkte

Die Produkte aus der **mooia acoustic** Linie sind variabel konzipiert, um ein Höchstmaß an Gestaltungsfreiraum zu gewährleisten. Die Elemente lassen sich je nach Wunsch ebenso an der Wand wie an der Decke befestigen, aber auch ohne jegliche Bodenverankerung frei im Raum aufstellen. Wie Sie sich auch entscheiden: **mooia acoustic** Produkte optimieren die akustischen Bedingungen im Handumdrehen. Die Spezialisten von **procedes i-d** analysieren mit Ihnen die Situation vor Ort und übernehmen auf Wunsch die zielgerichtete Planung.

mooia acoustic mooia acoustic base

mooia acoustic base ist vielseitig einsetzbar: Die frei gestaltbaren Elemente schaffen Zonen mit einer angenehmen, akustisch gedämpften Atmosphäre. Je nach Wahl der Elementgröße können sowohl Raum-in-Raum Situationen, als auch Bereiche geschaffen werden, die weiterhin Blickkontakt ermöglichen. Die frei stehenden Elemente lassen sich dabei variabel platzieren und kombinieren.

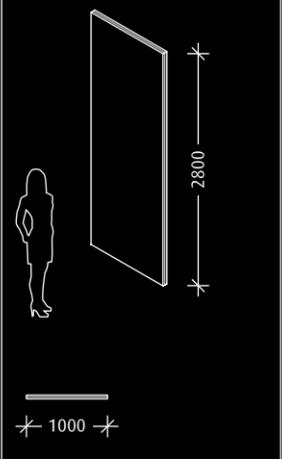
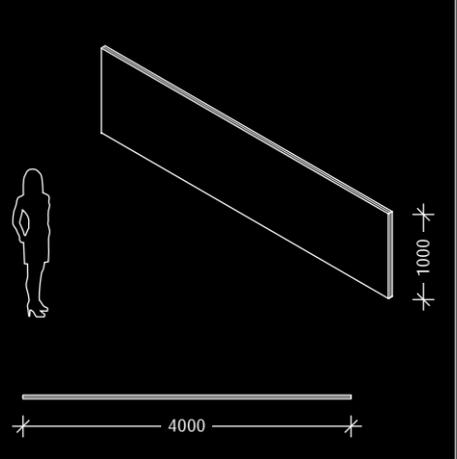
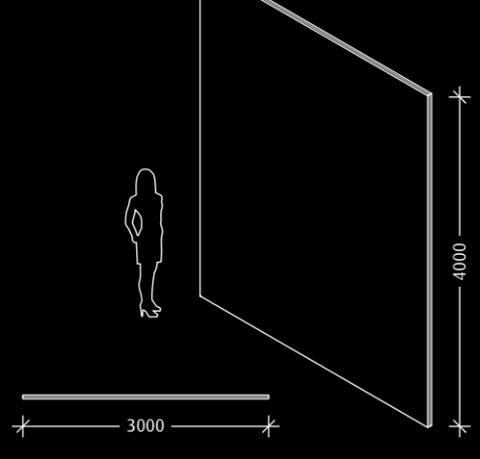


mooia ac. base beispiel 01	mooia ac. base beispiel 02	mooia acoustic base beispiel 03	mooia acoustic base beispiel 04
			
<p>Höhe: 1200 mm Breite: 1200 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p>	<p>Höhe: 1600 mm Breite: 1200 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p>	<p>Höhe: 2000 mm Breite: 1600 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p>	<p>Höhe: 2500 mm Breite: 2000 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p>
<p>a = acoustic / schallabsorbierende Wirkung i = image / digitale High-End-Bedruckung Alle Maßangaben exklusive Fuß Sondermaße, weitere Textilien und Zubehör sind auf Anfrage erhältlich</p>			

- 01 Akustisch wirksame Raumgestaltung mit **mooia acoustic base**
- 02 Die Schallreflexion der harten Baukörper wird nachhaltig gedämpft
- 03 Zusatzelemente wie Ablageflächen lassen sich komfortabel integrieren

mooia acoustic mooia acoustic wall

mooia acoustic wall bereichert Räume als großformatiges Wandbild und lässt zugleich eine bessere akustische Atmosphäre entstehen. Die Schallreflexion wird nachhaltig gedämpft, ohne dass die akustische Funktion des Bildes sichtbar ist: **mooia acoustic wall** macht Ihre Raumakustik zu einem Kunstwerk, das alle Blicke auf sich zieht. Sie genießen bei **mooia acoustic wall** weitreichende Freiheit in der Formatwahl.

<p>mooia acoustic wall beispiel 01</p>  <p>1000 2800</p>	<p>mooia acoustic wall beispiel 02</p>  <p>1000 4000</p>	<p>mooia acoustic wall beispiel 03</p>  <p>3000 4000</p>
<p>Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p>	<p>Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p>	<p>Funktion: a/i Textil: i-d canvas</p> <p>a = acoustic / schallabsorbierende Wirkung i = image / digitale High-End-Bedruckung</p> <p>mooia acoustic wall ist in nahezu jeder gewünschten rechteckigen Abmessung und mit vielen weiteren Textilien erhältlich</p>



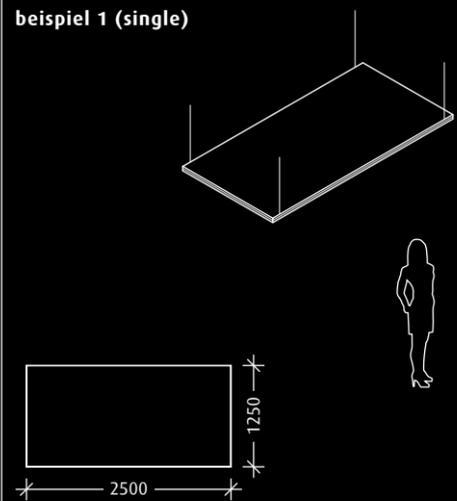
- 01 **mooia acoustic wall** ist die professionelle Lösung für beste Akustik auch im Großformat
- 02 Gestaltungsfreiraum: Fast alle Formate sind bei **mooia acoustic wall** realisierbar
- 03 Ein akustisch wirksames Kunstwerk – **mooia acoustic wall** absorbiert den Schall

mooia acoustic

mooia acoustic air

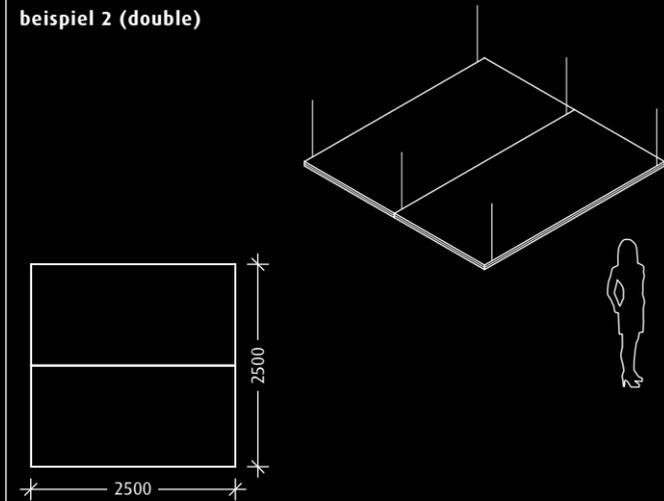
mooia acoustic air verringert die Nachhallzeit und dämpft die Schall-reflexion der Decke. Das Element kann separat eingesetzt werden oder als Ergänzung zu **mooia acoustic base** und **mooia acoustic wall**, um deren Wirksamkeit noch weiter zu verstärken.

mooia acoustic air
beispiel 1 (single)



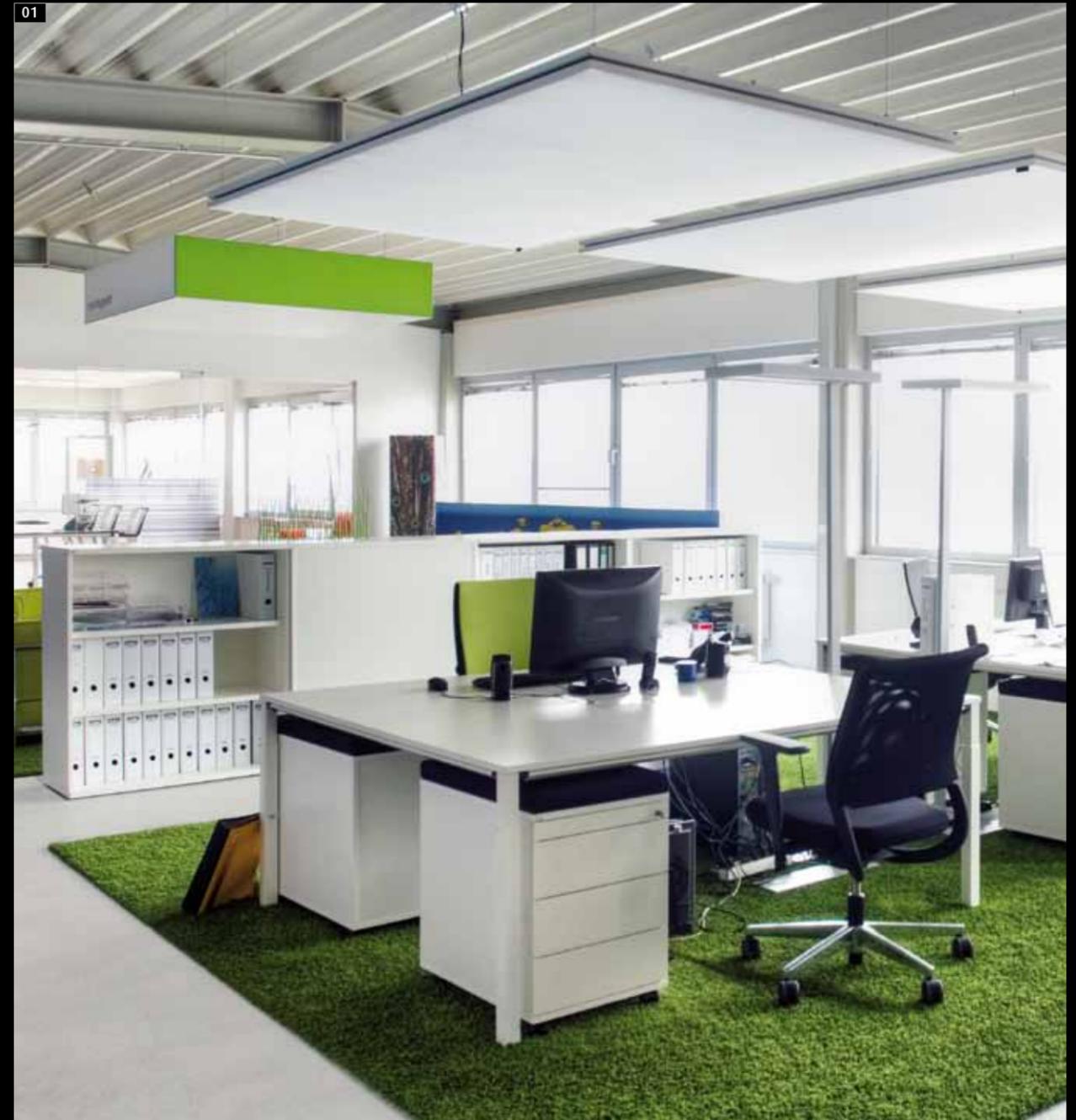
Länge: 2500 mm
Breite: 1250 mm
Funktion: a/i
Textil: i-d canvas

mooia acoustic air
beispiel 2 (double)



Länge: 2500 mm
Breite: 2500 mm
Funktion: a/i
Textil: i-d canvas

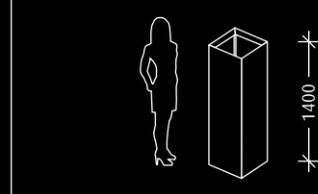
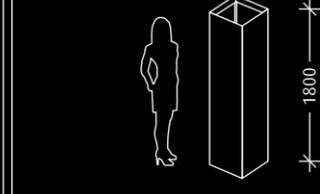
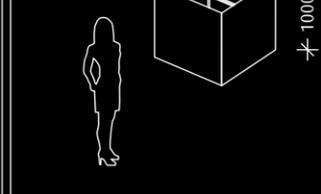
a = acoustic / schallabsorbierende Wirkung
i = image / digitale High-End-Bedruckung
Sondermaße und weitere Textilien
sind auf Anfrage erhältlich



- 01 Akustische Abschirmung von oben: für angenehmes und produktives Arbeiten
- 02 **mooia acoustic air** kann in beliebiger Höhe an der Decke befestigt werden
- 03 **mooia acoustic air** ermöglicht auch bei vertikaler Abhängung einen hohen Grad an Schallabsorption

mooia acoustic mooia acoustic cube

Schaffen sie Wohlfühlatmosphäre mit dem **mooia acoustic cube**. Durch die freie Gestaltbarkeit aller umlaufenden Flächen ist jeder Kubus ein echter Blickfang, der gleichzeitig für hervorragende Schallabsorption sorgt. Frei im Raum positioniert oder von der Decke abgehängt, kann er als Werbefläche, Imageträger oder Leitsystem genutzt werden. Überall dort, wo keine Wandflächen als Träger für **mooia acoustic** Elemente zur Verfügung stehen, ist der **mooia acoustic cube** zudem die perfekte Alternative.

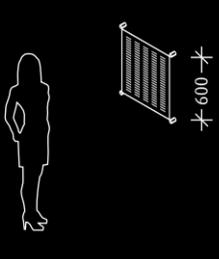
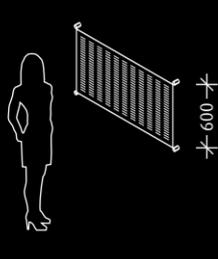
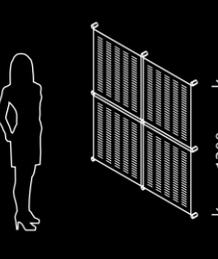
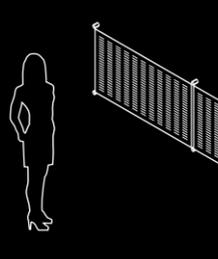
mooia acoustic cube beispiel 01 	mooia acoustic cube beispiel 02 (standard) 	mooia acoustic cube beispiel 03 
Länge: 400 mm Breite: 400 mm Höhe: 1400 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas	Länge: 400 mm Breite: 400 mm Höhe: 1800 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas	Länge: 1000 mm Breite: 1000 mm Höhe: 1000 mm Funktion: a/i Textil: i-d canvas a = acoustic / schallabsorbierende Wirkung i = image / digitale High-End-Bedruckung Sondermaße, weitere Textilien und Zubehör sind auf Anfrage erhältlich

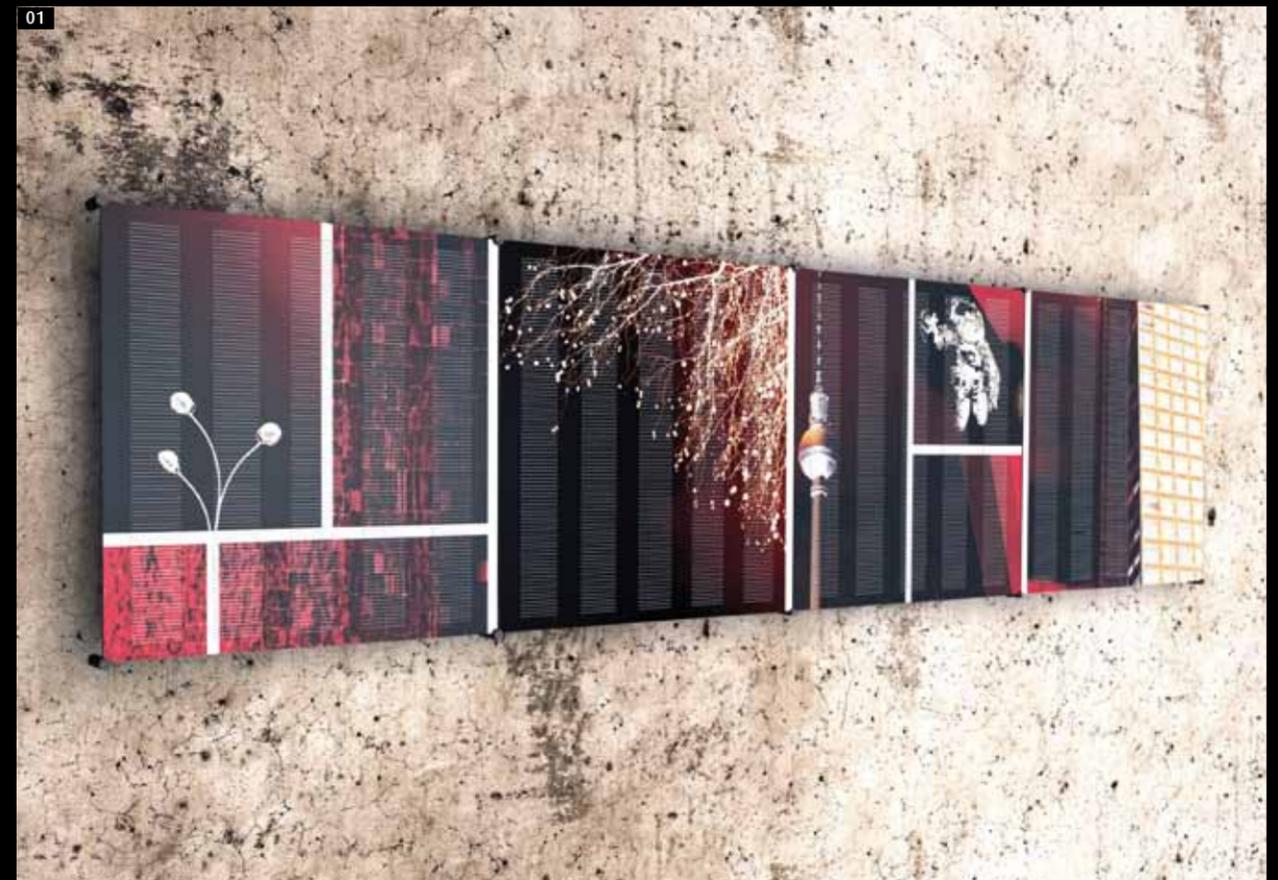


- 01 Neben seiner Optik besticht der **mooia acoustic cube** auch durch exzellente Schallabsorptionswerte
- 02 Frei im Raum platzierbar – **mooia acoustic cube** im Standardformat
- 03 Gestaltungsfreiraum auf allen Seiten

mooia acoustic mooia acoustic acryl

mooia acoustic acryl eignet sich perfekt für den Einsatz zur Schallabsorption, wenn Sie nicht auf gleichzeitige Wahrung von Transparenz verzichten möchten. Die Acryl-Paneele können sowohl direkt an der Wand als auch vor Fensterflächen, Bildern oder Lichtquellen installiert werden. Die patentierte Schlitzung des Materials sorgt dafür, dass auftreffender Schall absorbiert wird. Neben der transparenten Ausführung ist **mooia acoustic acryl** auf Wunsch auch in matt erhältlich oder lässt sich farbig bedrucken.

<p>mooia ac. acryl 600/600</p>  <p>Höhe: 600 mm Breite: 600 mm Funktion: a/i</p>	<p>mooia ac. acryl 600/1200</p>  <p>Höhe: 600 mm Breite: 1200 mm Funktion: a/i</p>	<p>mooia acoustic acryl 600/600 beispiel</p>  <p>Höhe: 1200 mm Breite: 1200 mm Funktion: a/i</p>	<p>mooia acoustic acryl 600/1200 beispiel</p>  <p>Höhe: 600 mm Breite: 2400 mm Funktion: a/i</p> <p>a = acoustic / schallabsorbierende Wirkung i = image / digitale High-End-Bedruckung</p> <p>Alle Maßangaben exklusive Wandhalterung Sondermaße und Zubehör sind auf Anfrage erhältlich</p>
--	--	--	--



- 01 Die andere Art der Schallabsorption:
mooia acoustic acryl
- 02 **mooia acoustic acryl** lässt sich mit Ihren
Wunschmotiven bedrucken
- 03 Zubehör für die Installation maßgeschneiderter
Lösungen ist ebenfalls erhältlich

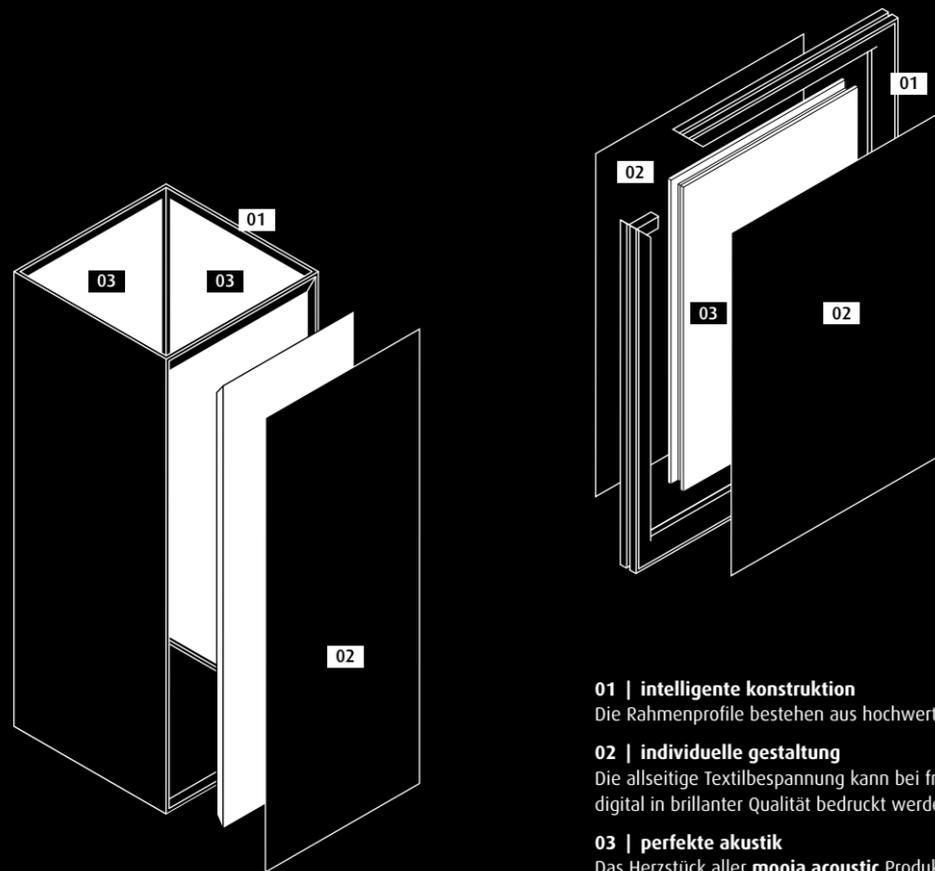
grundkomponenten
verbinder
gestaltungsfreiheit

mooia acoustic konzept

Schallschutz und Interior Design in einem: Entdecken Sie das revolutionäre Konzept von **mooia acoustic**. Kombinieren Sie die akustisch wirksamen Elemente in unterschiedlichen Höhen und Abmessungen, mit geraden oder gewinkelten Verbindungen und mit individueller High-End-Digital-Bedruckung. Ihre Ideen geben **mooia acoustic** Gestalt.

mooia acoustic grundkomponenten

Die **mooia acoustic** Produktlinie verkörpert die perfekte Abstimmung von optimaler Raumakustik und anspruchsvoller Ästhetik. Jedes Element setzt sich aus drei Grundkomponenten zusammen: der intelligenten Rahmenkonstruktion aus ultraleichtem Aluminium, der beidseitigen, frei gestaltbaren Textilbespannung und dem schallabsorbierenden Kern. Für **mooia** Paneele stehen neben dem Profil mit umlaufender Systemnut zur sicheren Befestigung von Beleuchtung und weiterem Zubehör noch eine geschlossene und eine sich nach hinten verjüngende Variante zur Auswahl.



01 | intelligente konstruktion

Die Rahmenprofile bestehen aus hochwertigem Aluminium

02 | individuelle gestaltung

Die allseitige Textilbespannung kann bei freier Motivwahl digital in brillanter Qualität bedruckt werden

03 | perfekte akustik

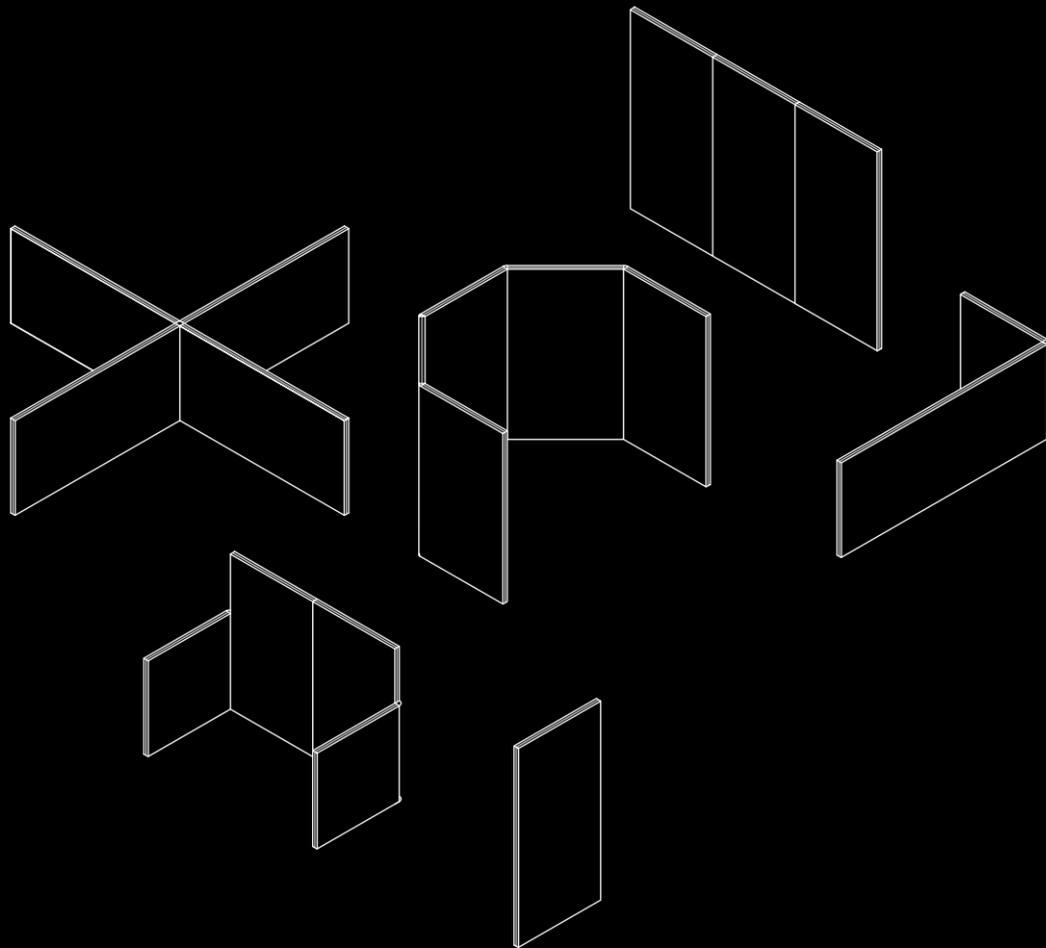
Das Herzstück aller **mooia acoustic** Produkte ist der schallabsorbierende Kern aus einem speziell entwickelten Hightech-Schaumstoff



- 01 Rahmenprofil mit schallabsorbierendem Kern ohne Textilbespannung
- 02 Der schallabsorbierende Kern wird exakt an das Rahmenprofil angepasst
- 03 Über Verbinder können alle **mooia acoustic** Elemente miteinander kombiniert werden
- 04 Einstecken, glatt streichen – fertig: Die Profilverbindung ermöglicht die bequeme Befestigung der Textilbespannung
- 05 Das **procedes i-d** Patent: Die umlaufende Nut dient der Befestigung von Zusatzelementen
- 06 Geschlossenes und perlgestrahltes Profil – für den geradlinigen Designanspruch
- 07 Die sich verjüngende Profilvariante lässt **mooia** vor der Wand schweben

mooia acoustic verbinder

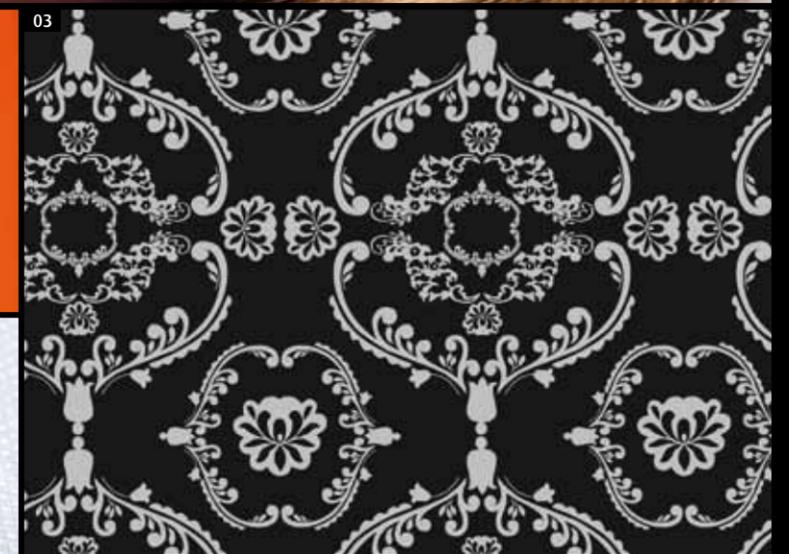
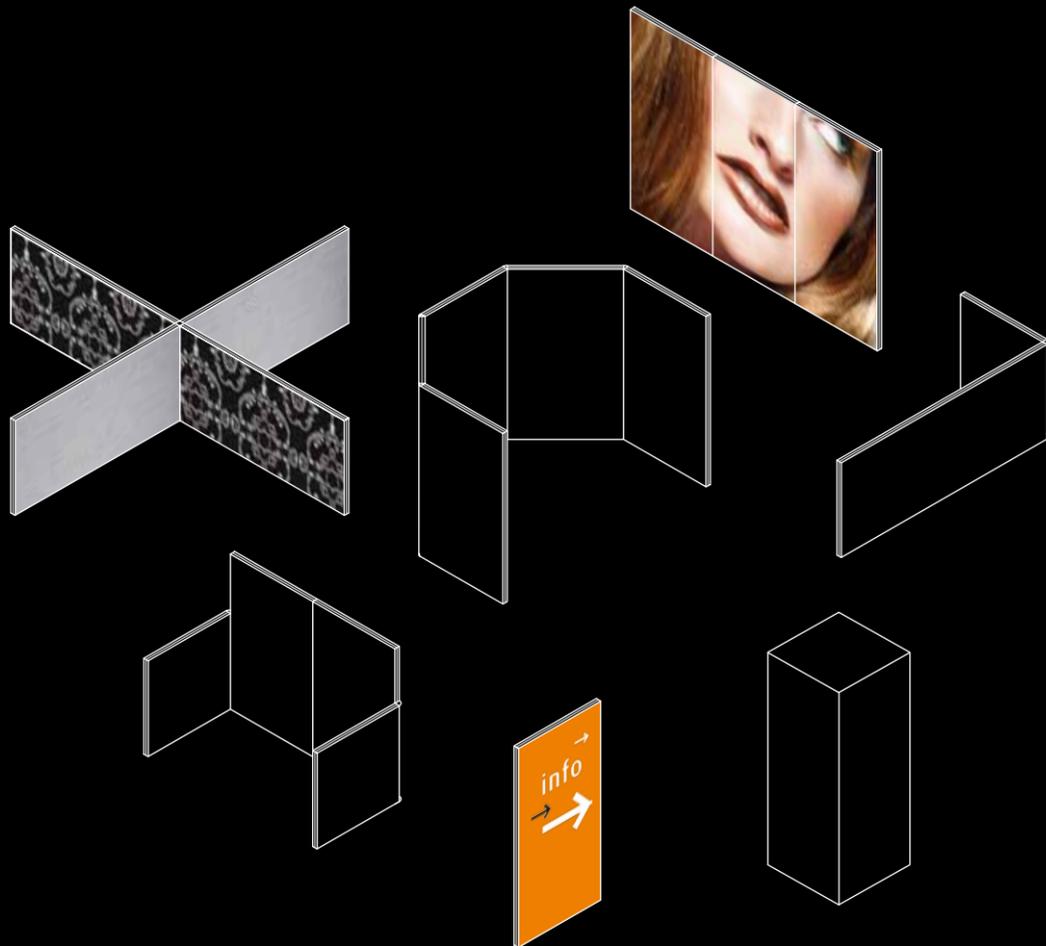
mooia acoustic schafft nahezu unbegrenzten Spielraum für Ihr individuelles Einrichtungsdesign. Über Verbinder können alle Elemente miteinander kombiniert werden, um Räume akustisch und optisch zu unterteilen. Gewinkelte, gerade, kreuz- und T-förmige Verbinder eröffnen Ihnen alle Freiheiten für die innenarchitektonische Inszenierung – mit **mooia acoustic base**, **mooia acoustic wall** und **mooia acoustic air**.



		<p>180°-verbinder</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: 180°-Verbindung von zwei mooia acoustic base Elementen</p>
		<p>t-verbinder</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: T-förmige Verbindung von drei mooia acoustic base Elementen</p>
		<p>x-verbinder</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: X-förmige Verbindung von vier mooia acoustic base Elementen</p>
		<p>135°-verbinder</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: 135°-Verbindung von zwei mooia acoustic base Elementen</p>
		<p>120°-verbinder</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: 120°-Verbindung von zwei mooia acoustic base Elementen</p>
		<p>90°-verbinder</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: 90°-Verbindung von zwei mooia acoustic base Elementen</p>
		<p>90°-verbinder, gewinkelt</p> <p>Material: Edelstahl Funktion: 90°-Verbindung von zwei unterschiedlich hohen mooia acoustic base Elementen</p>

moovia acoustic gestaltungsfreiheit

moovia acoustic setzt Ihrer Kreativität keine Grenzen. Die textile Bespannung lässt sich nach Ihren Vorgaben hochauflösend und CI-gerecht bedrucken. Auch grafische Muster und unifarbene Lösungen sind realisierbar – je nachdem, welche optische Wirkung Sie erzielen möchten. Für die beidseitige Bespannung stehen hochwertige Textilien mit glatten oder strukturierten Oberflächen zur Auswahl. Durch die individuelle Gestaltung können Sie **moovia acoustic** auch als Leitsystem, Imagerträger oder immer wieder leicht zu aktualisierende Werbefläche nutzen.



- 01 Die **moovia acoustic** Produkte können mit Ihren eigenen Bildern oder mit Motiven aus dem **procedes i-d** Bildkonfigurator im digitalen High-End-Druck gestaltet werden
- 02 Ihre Layouts werden eins zu eins in erstklassiger Qualität umgesetzt
- 03 Ihre Grafiken, Muster und Strukturen werden präzise nach Ihren Vorgaben gedruckt
- 04 Für die Bespannung Ihrer **moovia acoustic** Produkte steht Ihnen eine Auswahl technischer Textilien zur Verfügung, die auf Ihre akustische Wirksamkeit geprüft wurde

der weg zu ihrem wunschbild ein leichter mit procedes i-d

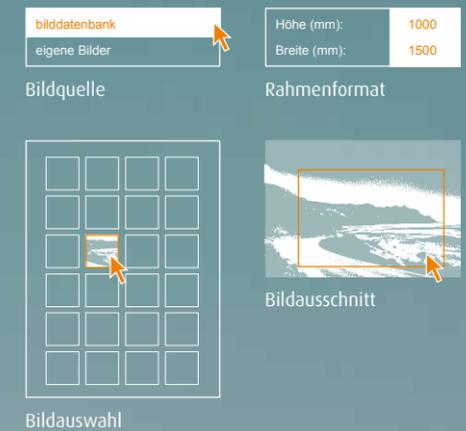
Dank der Bedruckbarkeit der Textiloberflächen gewährt **mooia acoustic** Ihnen ein Maximum an Gestaltungsfreiheit. Bei der Suche nach dem richtigen Motiv für Ihre Raumgestaltung unterstützt **procedes i-d** Sie gerne.

01 | bild auswählen

Sie haben die Wahl: Greifen Sie auf Online-Bilddatenbanken oder Ihren eigenen Fundus an Motiven zu. Sie allein entscheiden, wie Ihr **mooia acoustic** Produkt aussehen wird.

02 | bildausschnitt festlegen

Nachdem Sie ein Motiv gewählt haben, legen Sie das gewünschte Rahmenformat fest. Bei der Bestimmung des entsprechenden Bildausschnitts unterstützt **procedes i-d** Sie gerne. Alle Druckmotive werden zudem hinsichtlich Qualität und Tauglichkeit geprüft.



transparenz
tischadaption
organisierbarkeit
zusatzelemente

mooia acoustic erweiterungen

Neben transparenten Aufsätzen aus Glas oder Acryl bietet **mooia acoustic** Ihnen unterschiedliche Adaptionmöglichkeiten für Tisch- oder Sideboardanwendungen. Dies in Kombination mit den vielfältigen Organisationsmöglichkeiten per Schienensystem, ermöglicht Ihnen eine produktive Gestaltung moderner Arbeitsplätze. Zusatzelemente, wie beispielsweise Leuchten, lassen sich nach Bedarf an der umlaufenden Nut des Rahmenprofils befestigen.

mooia acoustic

transparenz, tischadaption, organisierbarkeit

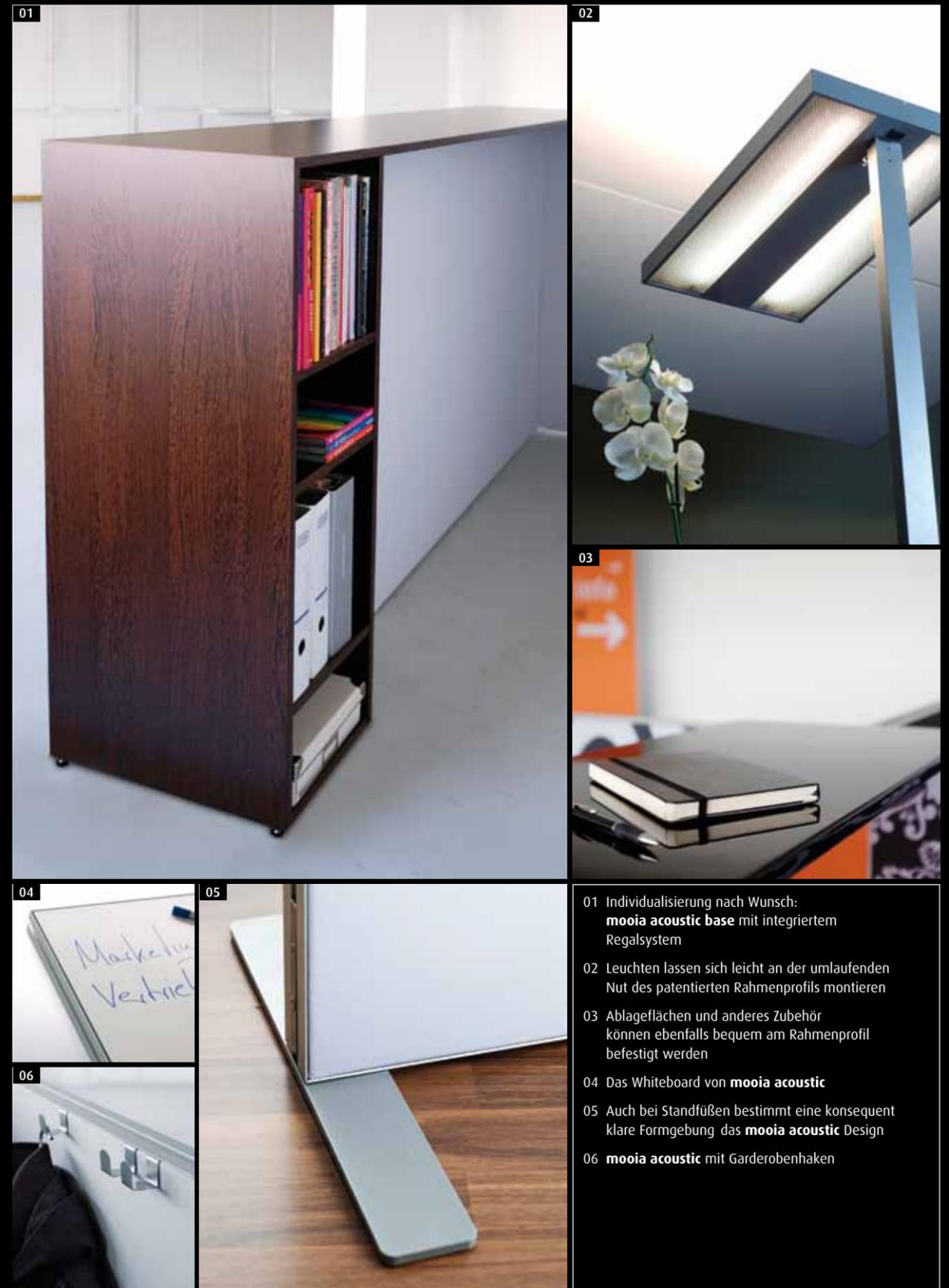
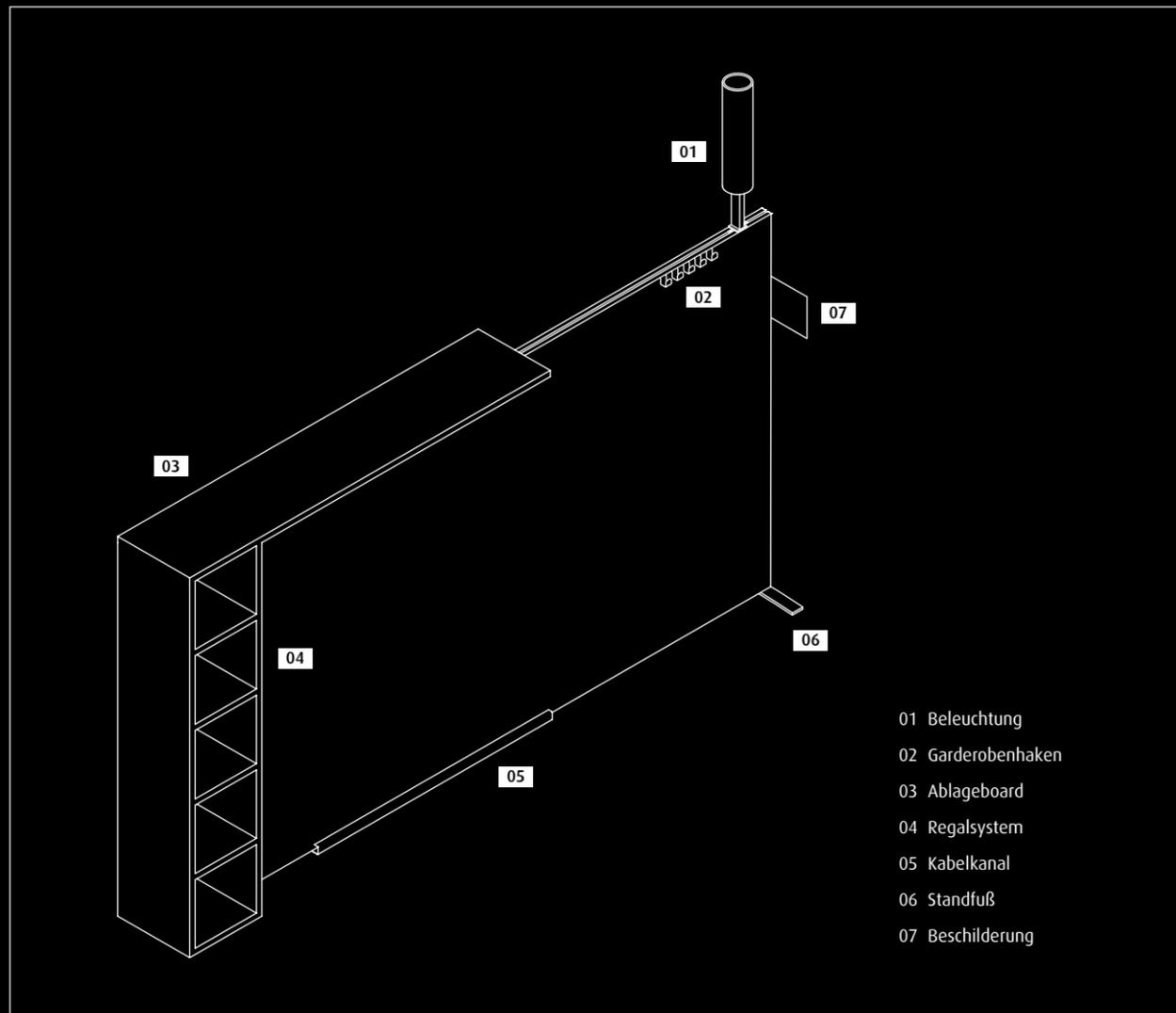
Schall sollte dort absorbiert werden, wo er entsteht. Mit den Möglichkeiten der Tischadaption und Transparenterweiterung von **mooia acoustic** steht Ihnen eine breite Palette an Möglichkeiten für den Schallschutz direkt am Arbeitsplatz zur Verfügung. Die Organisationsmöglichkeiten von **mooia** ermöglichen Ihnen eine produktive Gestaltung moderner Arbeitsplätze. Flexibel und exakt nach Ihren Bedürfnissen.



- 01 Schaffen Sie Ordnung am Arbeitsplatz mit der Adaptionmöglichkeit von diversen Zubehörteilen an der Organisationsschiene
- 02 Auch **mooia acoustic base** Stellwände lassen sich mit Organisationsschienen ausrüsten
- 03 Vollflächige Elemente lassen sich hinter Tischen befestigen
- 04 Organisationselemente können an bestehenden **mooia acoustic** Elementen nachgerüstet werden
- 05 – 07 Es steht eine Vielzahl von Zubehörteilen zur Verfügung: von Magnet- und Whiteboards, über Ablagen und Stifthalter bis hin zu Fotorahmen und Kabelhaltern
- 08 Adapter zur Anbringung von **mooia** Elementen auf Tischen oder Sideboards

mooia acoustic zusatzelemente

Die **mooia acoustic** Produktlinie zeichnet sich durch ihre Erweiterungsmöglichkeiten aus – an der umlaufenden Nut können Sie Zubehör wie zum Beispiel Leuchten, Kabelkanäle oder Ablageflächen montieren. Auch die Standfüße für den freistehenden Aufbau im Raum werden an der Nut im Rahmenprofil befestigt.



mooia acoustic base
mooia acoustic wall
mooia acoustic air
mooia acoustic cube
mooia acoustic acryl

mooia acoustic hallraummessung

mooia acoustic zeichnet sich durch eine außerordentlich hohe Schallabsorption für die Anwendung im Büro-, Gastronomie-, Hotellerie- und Shopbereich aus. Der Schallabsorptionsgrad aller **mooia acoustic** Produkte wurde von einer nach ISO/IEC 17028 akkreditierten Prüfstelle im Hallraumverfahren analysiert – mit hervorragenden Ergebnissen, besonders im relevanten Sprachfrequenzbereich zwischen 250 und 2000 Hz.



mooia acoustic base, wall, air prüfaufbau liegend, ohne wandabstand

Aufbau Typ A nach Anhang B zur DIN EN ISO 354



Akustisch wirksame Oberfläche: Höhe (einzeln): 2,00 m, Breite (einzeln): 1,19 m **Prüffläche:** 11,90 m² **Prüfraum:** Hallraum Einsteinufer 31, 10587 Berlin

Volumen: 200 m³ **Gesamtoberfläche:** 207 m² **Prüfverfahren:** Verfahren mit integrierter Impulsantwort nach DIN EN ISO 354:2003 **Prüfsignal:** Maximum-Length-Sequence (MLS)

Empfangsfilter: Terz **Prüfdatum:** 20.12.2007 **Temperatur:** 15,1 °C **Luftfeuchte:** 37,6 % **Luftdruck:** 103,5 kPa **Schallgeschwindigkeit:** 340,28 m/s (ISO 9613)

Bewerteter Absorptionsgrad $\alpha_{w,s}$: 0,90 **Klassifizierung:** A

mooia acoustic base, wall, air prüfaufbau liegend, mit 400 mm wandabstand

Aufbau Typ E-400 nach Anhang B zur DIN EN ISO 354



Akustisch wirksame Oberfläche: Höhe (einzeln): 2,00 m, Breite (einzeln): 1,19 m **Prüffläche:** 11,90 m² **Prüfraum:** Hallraum Einsteinufer 31, 10587 Berlin

Volumen: 200 m³ **Gesamtoberfläche:** 207 m² **Prüfverfahren:** Verfahren mit integrierter Impulsantwort nach DIN EN ISO 354:2003 **Prüfsignal:** Maximum-Length-Sequence (MLS)

Empfangsfilter: Terz **Prüfdatum:** 20.12.2007 **Temperatur:** 15,2 °C **Luftfeuchte:** 41,6 % **Luftdruck:** 103,6 kPa **Schallgeschwindigkeit:** 340,30 m/s (ISO 9613)

Bewerteter Absorptionsgrad $\alpha_{w,s}$: 1,00 **Klassifizierung:** A

mooia acoustic base, wall, air prüfaufbau liegend, mit 200 mm wandabstand

Aufbau Typ E-200 nach Anhang B zur DIN EN ISO 354



Akustisch wirksame Oberfläche: Höhe (einzeln): 2,00 m, Breite (einzeln): 1,19 m **Prüffläche:** 11,90 m² **Prüfraum:** Hallraum Einsteinufer 31, 10587 Berlin

Volumen: 200 m³ **Gesamtoberfläche:** 207 m² **Prüfverfahren:** Verfahren mit integrierter Impulsantwort nach DIN EN ISO 354:2003 **Prüfsignal:** Maximum-Length-Sequence (MLS)

Empfangsfilter: Terz **Prüfdatum:** 20.12.2007 **Temperatur:** 15,1 °C **Luftfeuchte:** 41,2 % **Luftdruck:** 103,5 kPa **Schallgeschwindigkeit:** 340,26 m/s (ISO 9613)

Bewerteter Absorptionsgrad $\alpha_{w,s}$: 0,95 **Klassifizierung:** A

mooia acoustic base, wall, air prüfaufbau freistehend im raum

Aufbau nach Nr. 6.2.2.2. der DIN EN ISO 354



Akustisch wirksame Oberfläche: Höhe (einzeln): 2,00 m, Breite (einzeln): 1,19 m **Anzahl Prüfobjekte:** 3 Stück **Prüffläche:** 14,28 m²

Prüfraum: Hallraum Einsteinufer 31, 10587 Berlin **Volumen:** 200 m³ **Gesamtoberfläche:** 207 m² **Prüfverfahren:** Verfahren mit integrierter Impulsantwort nach DIN EN ISO 354:2003

Prüfsignal: Maximum-Length-Sequence (MLS) **Empfangsfilter:** Terz **Prüfdatum:** 20.12.2007 **Temperatur:** 15,2 °C **Luftfeuchte:** 37,7 % **Luftdruck:** 103,5 kPa

Schallgeschwindigkeit: 340,28 m/s (ISO 9613) **Bewerteter Absorptionsgrad $\alpha_{w,s}$:** 0,65 **Klassifizierung:** C

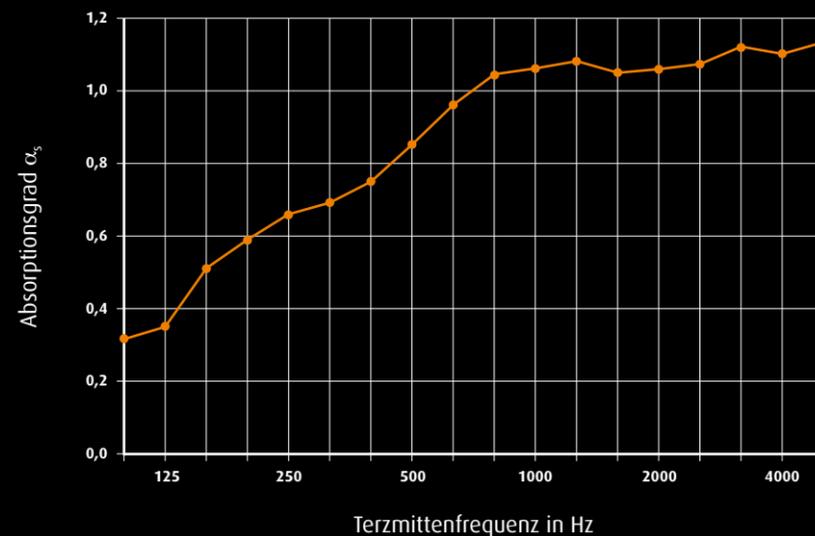
mooia acoustic cube prüfaufbau freistehend im raum

Aufbau Typ A nach Anhang B zur DIN EN ISO 354



Darstellung in Anlehnung an DIN EN ISO 354

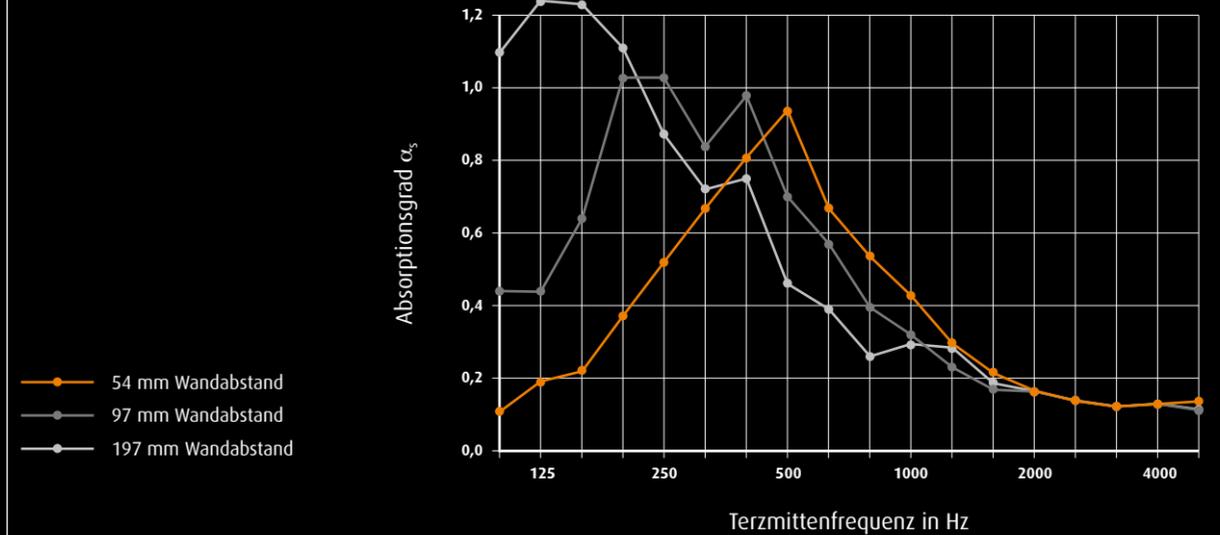
Ergebnisse dienen der Vergleichbarkeit mit den anderen Messprotokollen
(basierend auf Absorptionsgrad α_s)



Akustisch wirksame Oberfläche: Höhe (einzeln): 1,80 m, Breite (einzeln): 0,40 m, Tiefe (einzeln): 0,40 m **Prüffläche:** 8,60 m² **Prüfraum:** ITAP GmbH, 26129 Oldenburg
Volumen: 200 m³ **Prüfverfahren:** Verfahren mit integrierter Impulsantwort nach DIN EN ISO 354:2003 **Prüfsignal:** Maximum-Length-Sequence (MLS) **Empfangsfilter:** Terz
Prüfdatum: 21.06.2010 **Temperatur:** 17 °C **Luftfeuchte:** 57 % **Luftdruck:** 103,5 kPa **Schallgeschwindigkeit:** 340,28 m/s (ISO 9613)
Bewerteter Absorptionsgrad alpha_w: 0,90 **Klassifizierung:** A

mooia acoustic acryl prüfaufbau liegend, mit 54, 97 und 197 mm wandabstand

Aufbau Typ E-400 nach Anhang B zur DIN EN ISO 354



Akustisch wirksame Oberfläche: Höhe (einzeln): 1,82 m, Breite (einzeln): 2,42 m **Prüffläche:** 13 m² **Prüfraum:** SINTEF ITC Acoustics, Trondheim, Norwegen
Volumen: 268 m³ **Prüfverfahren:** Verfahren mit integrierter Impulsantwort nach DIN EN ISO 354:2003 **Prüfsignal:** Maximum-Length-Sequence (MLS)
Empfangsfilter: Terz **Prüfdatum:** 13.02.2007 **Temperatur:** 17 °C **Luftfeuchte:** 63 % **Luftdruck:** 103,4 kPa **Schallgeschwindigkeit:** 340,30 m/s (ISO 9613)
Bewerteter Absorptionsgrad alpha_w: 1,00 **Klassifizierung:** E

mooia acoustic übersicht absorptionsgrade

Die Prüfdaten belegen die extreme Leistungstärke von mooia acoustic.
Die Messungen wurden nach DIN EN ISO 354 durchgeführt.

Frequenz [Hz]	100	250	500	800	1000	1600	2000	2500	3150	4000	5000
mooia acoustic base, wall, air liegend ohne Abstand	0,16	0,67	0,97	1,00	0,95	0,89	0,94	0,94	0,94	0,99	0,95
mooia acoustic base, wall, air liegend 200 mm Abstand	0,58	0,93	0,88	0,90	0,96	0,96	0,96	1,00	1,00	1,03	0,94
mooia acoustic base, wall, air liegend 400 mm Abstand	0,87	0,84	0,87	0,98	1,02	1,02	1,03	1,08	1,10	1,14	1,05
mooia acoustic base, wall, air stehend	0,10	0,38	0,63	0,74	0,78	0,81	0,83	0,86	0,86	0,87	0,85
mooia acoustic cube freistehend im Raum	0,32	0,66	0,85	1,04	1,06	1,05	1,06	1,07	1,12	1,10	1,13
mooia acoustic acryl liegend 54 mm Abstand	0,11	0,52	0,94	0,54	0,43	0,22	0,17	0,14	0,12	0,13	0,14
mooia acoustic acryl liegend 97 mm Abstand	0,44	1,03	0,70	0,40	0,32	0,17	0,16	0,15	0,13	0,13	0,11
mooia acoustic acryl liegend 197 mm Abstand	1,09	0,87	0,46	0,26	0,29	0,18	0,16	0,14	0,12	0,13	0,11

mooia acoustic ausgezeichnet von der jury des ait-innovationspreises

mooia acoustic überzeugt durch einfaches Handling, vorbildliche Verarbeitungsqualität und exklusives Design. Im Wettbewerb des Innovationspreises Textil und Objekt 2008 wurde **mooia acoustic** von der Jury der renommierten Architekturzeitschrift AIT als sehr guter Beitrag zur Schallabsorption in Großräumen ausgezeichnet.



lust auf mehr?

www.procedes-i-d.de

Weitere Informationen über Ihre Möglichkeiten mit **moovia acoustic** und **procedes i-d** erhalten Sie telefonisch unter +49.421.69 352-50 und im Internet unter www.procedes-i-d.de. Oder besuchen Sie den **procedes i-d** Showroom in Lemwerder bei Bremen – Sie sind herzlich eingeladen, sich vor Ort inspirieren zu lassen!



procedes i-d
interior design gmbh
flughafenstraße 4 a
d-27809 lemwerder

phone +49.421.69 352-50
fax +49.421.69 352-54
info@procedes-i-d.de
www. procedes-i-d.de

impressum

Herausgeber: procedes i-d
Konzept & Design: Patel Design
Text: Katja Bettina Wild
Fotos: Procedes, Thilo Müller,
Antonios Mitsopoulos,
W. Schwager / artur (S. 4/5),
Hinsche Gastrowelt (S. 19)

Technische Änderungen sowie drucktechnisch bedingte Farbabweichungen und Irrtümer sind vorbehalten

